

*Autor / Regisseur / Script Supervisor / On-Set Schauspielcoach*

**Kontakt:**

Tel. +49 (0) 151 149 43 630  
 post@alexanderfrank.com  
 www.alexanderfrank.com

**Aktuelle Tätigkeiten & Fähigkeiten**

Seit 2019 **künstlerischer On-Set-Schauspielcoach für Kinder und Jugendliche** (u.a. „Eine Handvoll Wasser“ und „Max und die Wilde 7 – Die Geister Oma“ für Neopol Film) und **Schauspiel-Trainer für junge Menschen** (u.a. Stagecoach Frankfurt, KIDS Agentur Frankfurt)

Seit 2015 **Stoffentwicklung / Autor** für u.a. Sky Deutschland, Odeon Fiction, UFA Film & Documentary, Bastei Media & als **Staff Writer** für FFP New Media

Seit 2013 **Script Supervisor** (Odeon Fiction „Ein Fall für Zwei“, Nordfilm „Tatort“, Neopol Film, Riva Filmproduktion, Kordes & Kordes) / Lockit, Fuzzlecheck, digitale Set-Infrastruktur.

[https://www.crew-united.com/de/Alexander-Frank\\_21065.html#!searchterm=alexander%20frank](https://www.crew-united.com/de/Alexander-Frank_21065.html#!searchterm=alexander%20frank)

Seit 2012 freiberuflicher **Autor und Regisseur für Film und Theater** (Inszenierungen u.a. am Jungen Schauspiel Frankfurt, Schauspiel Frankfurt, Theater Münster, Theater Osnabrück, Rheinisches Landestheater), sowie **Künstlerischer Mitarbeiter & Stage Manager** (u.a. Schauspiel Frankfurt, Nibelungenfestspiele Worms, Theater Weimar, Theater Gießen)

**Ausbildung und Werdegang**

Geboren am 2.12.1980 in Mainz, Rheinland-Pfalz. Zivildienst bei Radio Klinikfunk e.V. Wiesbaden.

**Training in Schauspiel- und Probentechniken** unter anderem bei Judith Weston (New York), Keith Johnstone (Toronto), Clown Dimitri (Schweiz), Andreas Dresen (ZDF Sommerakademie) und Seminare in *Story Development* bei Robert McKee (London) und *Serienentwicklung* bei James Manos, Jr. (ifs Köln). 2014-2015 **Stimmbildung** bei Sabine Fischer (Frankfurt).

2005-2008 **Studium** der *Politik-, Film- & Publizistikwissenschaft* in Zürich. Abschluss MA mit einer figurentheoretischen Masterarbeit über den heranwachsenden Außenseiter im Film.

2008-2009 freier **Regieassistent** am Jungen Schauspielhaus Zürich (Theaterpädagogik).

2009-2012 **Regieassistent** am Schauspiel Frankfurt (u.a. bei René Pollesch, Andrea Breth, Florian Fiedler, Schorsch Kamerun, Luk Perceval, Rimini Protokoll) mit Networking-Austausch am National Theatre, London („Timon of Athens“, Regie: Nicholas Hytner)

2014-2023 **Schauspiel-Lehrer** bei Stagecoach Frankfurt (Altersgruppe 8-19 Jahre)  
*(wöchentliches Training mit Kindern & Jugendlichen, Inszenierung von Showcases, professionelle Drehbetreuung)*

**Auszeichnungen**

2020 „Best Dark Comedy“ Hollywood Blood Horror Festival / Kurzfilm „Nimmerlandverräter“ (Gewinner)  
 2018 Randaward „Best Film“ des RANDFILMFEST (Kassel) / Kurzfilm „Fremdkörperkredit“ (Gewinner)  
 2018 Berlin Music Video Awards / Musikvideo DOUX – „Over“ (Nominierung)  
 2015 Ideenpreis von Top:Talente und Bavaria Film / Serienkonzept „Mainhattan“ (Gewinner)  
 2008 Deutscher Menschenrechts-Filmpreis / Kurzfilm „The String Puppet“ (Nominierung)

**Alexander Frank** Autor und Regisseur

Triftstraße 19 60528 Frankfurt am Main Deutschland

Tel. +49 (0) 151 149 43 630 post@alexanderfrank.com www.alexanderfrank.com

Postbank IBAN: DE16 2501 0030 0870 2903 08 BIC: PBNKDEFF

## Förderungen & Stipendien

2017 Drehbuchautoren-Stipendiat beim *Racconti Script Lab*, IDM Südtirol  
 2014 Regie-Stipendiat *des Internationalen Forums des Theatertreffens der Berliner Festspiele*  
 2013 Regie-Stipendiat und Mitglied des *Lincoln Center Theater Directors Lab*, New York  
 2008 Regie-Stipendiat als Regisseur beim *Berlinale Talent Campus*

## KÜNSTLERISCHE FILMOGRAPHIE / WERKSÜBERSICHT

*i.E. – In Entwicklung (Konzept oder Drehbuchstadium)*

### FILM: als Autor & Regisseur

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Medium</i>	<i>Produktion</i>
2023	Die Inneren Werte	Spielfilm i.E.	--
2023	Wechselbalg	Spielfilm i.E.	Neopol Film Frankfurt (mit Christine Peppersack)
2023	Das Amputationsbüro	Spielfilm i.E.	i.D., Kitsune Production
2019	DOUX – 808 Basic	Musikvideo	Sandflocke Film / Label: Bleeding Nose Records
2018	DOUX – Six Eight	Musikvideo	Sandflocke Film / Label: Bleeding Nose Records
2018	Nimmerlandverräter	Kurzfilm	Kitsune Production, Julia Terrey
	<i>- Premiere: 52. Internationale Hofer Filmtage</i>		
	<i>- 24 internationale Filmfestivals</i>		
2018	DOUX – Over	Musikvideo	Sandflocke Film / Label: Bleeding Nose Records
	<i>- Berlin Music Video Awards</i>		
2017	Fremdkörperkredit	Kurzfilm	Sandflocke Film
	<i>- Randfilmfest Kassel</i>		
	<i>- Berlin Sci-Fi Filmfest</i>		
	<i>- Other Worlds Austin Filmfestival, USA (Int. Premiere)</i>		
2009	AUKOM	Werbefilm	media3D Filmproduktion / Mediendesign
2008	The String Puppet	Kurzfilm	Berlinale Talent Campus, Verleih: Int. Filmfestspiele

### FILM: als Autor / Staff Writer (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Medium</i>	<i>Produktion</i>
2022	Alterego	Serie (8 Episoden) / Buch	i.E. (mit Christine Peppersack)
2022	Mara – Die Krähe	Spielfilm / Romanad. i.E.	Neopol Film Frankfurt
2022	Der Intendant	Serie (6 Episoden)	i.E. (mit Raúl Semmler)
2021	Big Data	Serie (8 Episoden)	DREIFILM i.E. (mit Axel Melzener)
2019	Evolution	Serie (8 Episoden)	Henning Ferber Film (mit Christine Peppersack)
2018	Die Damen der Schöpfung	TV-Spielfilm i.E.	FFP New Media i.E. (mit Axel Melzner)
2018	Lupus	Serie (8 Episoden) i.E.	i.E. (mit Christine Peppersack)
2018	Korpus	Horror-Spielfilm i.E.	Schmerbeck Filmproduktion (mit Axel Melzner)
2018	Nephilim	Horror-Serie	i.E. (mit Axel Melzner)
2017	JAY-CEE	Serie (12 Episoden)	als <i>Staff Writer</i> für FFP New Media
2017	Borderlands	Serie (10 Episoden)	i.E. (mit Axel Melzener)
2016	Marthas Raum	Serie (12 Episoden)	Bastei Media
2016	Die Verlorenen	Mini-Serie (4 Episoden)	i.E. (mit Axel Melzener)
2015	Mainhattan	Serie (8 Episoden)	Sky Deutschland (mit Axel Melzener)

### THEATER (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Theater</i>	<i>Anmerkung</i>
2016	Superhero	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie (ab 12 Jahre)
2015	Die Blechtrommel	Theater Münster	Theaterfassung & Regie
2014	Hase und Schildkröte	Landestheater Neuss	Regie (ab 4 Jahre)
2014	Mainhattan Monsters	Schauspiel Frankfurt	Stückentwicklung mit Jugendlichen, Regie
2013	Ich habe verstanden (UA)	Theater Münster	Regie
2013	Das Leben der Insekten (UA)	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2012	Der Herr der Fliegen	Schauspiel Frankfurt	Co-Regie / szenische Mitarbeit
2012	Dorian Gray	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2012	Liebesspiel (DEA)	Schauspiel Frankfurt	Regie
2011	Der Chronist der Winde	Theater Osnabrück	Theaterfassung & Regie
2011	The Small Things	Schauspiel Frankfurt	Regie
2010	Das traurigste Orchester...	Schauspiel Frankfurt	Theaterfassung & Regie

**Alexander Frank** Autor und Regisseur

Triftstraße 19 60528 Frankfurt am Main Deutschland

Tel. +49 (0) 151 149 43 630 post@alexanderfrank.com www.alexanderfrank.com

Postbank IBAN: DE16 2501 0030 0870 2903 08 BIC: PBNKDEFF